

## 1992 CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE BOHUSLAV REYNEK

C'était le 31 mai dernier le centenaire de la naissance du poète et graveur Bohuslav Reynek (1892-1971). Le souvenir du grand artiste tchèque, qui séjourna à Grenoble entre 1926 et 1936, et celui de son épouse dauphinoise, le poète Suzanne Renaud (1889-1964), ont fait l'objet de plusieurs communications à l'Académie delphinale.

Une cérémonie émouvante, empreinte de simplicité et de grandeur, s'est tenue le samedi 30 mai 1992 à Petrkov en Bohême, village natal de Bohuslav Reynek. Une foule nombreuse – artistes, intellectuels, gens de la terre, venus de Prague, de Brno, des villages voisins – s'est réunie devant la maison natale de Reynek. Avant que ne soit dévoilée la très belle plaque d'airain, offerte par la ville de Havlíčkův Brod, qui orne désormais le porche de l'entrée de cette demeure du XVIII<sup>e</sup> siècle, où Reynek a fixé dans son œuvre gravé tant de scènes silencieuses et de visitations, deux personnalités prirent la parole : M. Jiří Šerých, responsable des arts graphiques aux éditions Odéon et spécialiste de l'œuvre graphique de Reynek, et le Père Vít Tajovský, Supérieur du couvent de l'ordre des Prémontrés à Želiv. Ce prêtre vénérable, qui venait de retrouver la direction de son couvent après de nombreuses années d'interdiction, évoqua en un discours vigoureux la vie et la pensée de l'homme que fut Reynek.

Accueillie par Michel et Daniel Reynek, fils de Suzanne Renaud et Bohuslav Reynek, l'assistance pénétra ensuite dans la cour de la grande ferme de Petrkov. Autour de tables recouvertes de nappes de lin et fleuries de bouquets de lilas, on se dispersa en conversations amicales et on mangea les délicieux gâteaux qu'avaient confectionnés à la maison, dans un geste d'amitié inoubliable, les habitants de Petrkov. Artisan de cette commémoration, Monsieur le Maire de Havlíčkův Brod avait apporté des fleurs, qu'il offrait aux personnalités, selon la coutume.

Cette cérémonie a pris place parmi les nombreuses et importantes manifestations se déroulant en Tchécoslovaquie en l'honneur de Bohuslav Reynek, durant l'année 1992 : publication d'un recueil de six cents poèmes et d'une remarquable monographie, rétrospective de l'œuvre graphique, inaugurée à Prague et itinérante dans de nombreuses villes du pays.

Annick Auzimour

(In : *Bulletin de l'Académie delphinale*, septembre-octobre 2011, n°6)

